

Комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 59
(МАОУ СОШ № 59)

Рассмотрена и принята на
заседании
педагогического совета
от «30» августа 2022 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ СОШ № 59
_____/ Орышака Т.Г./
Приказ № 40-о
от «30» августа 2022г

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Радуга открытий»
возраст обучающихся: 6-10 лет
срок реализации: 8 месяцев**

Автор-составитель:
Медведчук Марина Михайловна,
педагог дополнительного образования

г. Калининград, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга открытий» (далее - Программа) МАОУ СОШ № 59 (далее Учреждение) разработана в соответствии со статьями 2, 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012г.; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; положением «О дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАОУ СОШ №59, утвержденным Т.Г. Орышака, директором Учреждения.

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга открытий» имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность программы

Программа «Радуга открытий» реализуется при работе групп по организованному пребыванию обучающихся в школе после уроков. Данная форма работы со школьниками создается в целях оказания всесторонней помощи семье в воспитании и развитии индивидуально – личностных особенностей обучающихся. Родители / законные представители уверены в безопасности ребенка, так как он находится в школе. Воспитательное пространство, создаваемое в группе – это, во-первых, сама среда, в которой оказываются младшие школьники после уроков, во-вторых, это специально организованный образ жизни детей в данной среде: их деятельность, отношения, события, с ними происходящие. Учебно-воспитательная работа по данной программе включает два вида деятельности, которые тесно связаны между собой: самостоятельную деятельность ребёнка и деятельность, которую полностью организует и проводит педагог. Длительное пребывание детей в школе может оказывать на них благоприятное влияние только при наличии и соблюдении соответствующих гигиенических условий. Важным психогигиеническим условием пребывания детей «на продленном дне» является создание максимально возможного домашнего уюта и включения в интерьер помещения для занятий элементов домашней обстановки, что способствует благоприятной эмоциональной настроенности детей, привлекает их к посещению школы во внеурочное время, повышает ее воспитательное значение. *Основные условия реализации программы* – создание образовательной среды, предоставляющей возможность оптимального общего развития ученика на основе имеющихся ресурсов школы, а также ресурсов учреждений культуры и досуга города и области, включающей учебную и внеурочную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Новизна программы

Основные преимущества организации работы по данной программе: создание комплекса условий для успешной реализации воспитательно-образовательного процесса в течение определенного периода времени после окончания уроков. Микроклимат группы «на продленном дне» создает благоприятные условия для личностного развития обучающихся, способствует формированию положительной мотивации личности к раскрытию творческого потенциала каждого ребенка.

Отличительная особенность

Важной особенностью развития деятельности младшего школьника является доминирование активного отношения (познавательного, конструктивного, творческого) у детей к окружающей действительности и новых способов освоения знаний, получение опыта. Поэтому важно организовывать не только внешнее поведение ребенка, но и умственные преобразовательные акты, лишь подсказывая способ ориентировки в новых условиях, направлять внимание и действия детей. Такое воздействие, или, точнее, содействие, педагога в деятельности детей является необходимым и обязательным условием не только познавательной, учебной и других видов деятельности, но и главным образом относится к продуктивно-творческой деятельности детей. В этом и есть смысл реализации данной программы.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 6-10 лет посещающих МАОУ СОШ №59.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 8 месяцев.

На полное освоение программы требуется 580 часов, 435 часов аудиторных и внеаудиторных занятий и 145 часов самостоятельной работы обучающихся.

Формы обучения

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение свободный, состав постоянный. В целях оказания всесторонней помощи семье, в группы принимаются ребята, желающие заниматься художественно-эстетической и научно-познавательной деятельностью в кругу сверстников и под наблюдением педагога.

Состав групп 15-25 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 580 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 60 минут. Недельная нагрузка на одну группу 20 часов в неделю: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница – 13.30-17.30.

Педагогическая целесообразность

Программа «Радуга открытий» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на принципах природосообразности, гуманизации и интеграции основного и дополнительного образования и ориентирована на формирование *основных видов универсальных учебных действий*, обеспечивающих возможность:

- самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создавать условия для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;
- успешно усваивать знания, формировать умения, навыки, компетентности в любой предметной области.

Цель программы: развитие индивидуальных способностей и формирование личностных качеств младших школьников через систему внеурочных занятий художественно-эстетической и научно-познавательной направленности.

Задачи программы:

1) в области формирования гражданской культуры:

- формирование убежденности учащихся в том, что настоящий гражданин любит и гордится своей Родиной, изучает её историко-культурное наследие;
- развитие ответственного отношения к учебе, понимание роли знаний в жизни человека, владение этикой взаимоотношений «ученик – учитель», «ученик – ученик»;
- воспитание высокого уровня самосознания, самодисциплины, внутренней культуры.

2) в области формирования эстетической культуры:

- развитие умения видеть прекрасное в окружающей жизни, стремление заниматься одним из видов искусства в кружках художественного цикла;
- в ходе осваивания и познания языка культур, особенностей и специфики одного или нескольких видов искусства выведение на уровень диалога с иными культурами (видами искусства), закладка основы интеллектуального, эмоционально-нравственного развития, не только затрагивая сферу познания, но и выстраивая отношения с собой, людьми и миром.

3) в области формирования личностных качеств учащихся:

- воспитание креативности, самостоятельности, инициативности, ответственности, чувства собственного достоинства, умения взаимодействовать;
- развитие стремления к самовоспитанию, самосовершенствованию, настрой на позитивную «Я – концепцию».

Принципы отбора содержания:

- 1) принцип гуманистического воспитания;
- 2) принцип личностно - ориентированного подхода. Развитие личности происходит в социуме, прежде всего в учебно-познавательной деятельности, в организации разнообразной и интересной жизни коллектива школы, в работе групп по интересам, в свободном общении, в личной жизни растущего человека;

3) принцип здоровье сберегающий. Важно воспитать у школьников ответственное отношение к своему здоровью, как важнейшему элементу будущего благополучия, добиться у учащихся понимания того, что здоровый образ жизни – это норма;

4) принцип деятельного подхода. Воспитание через организацию интересной для ребенка деятельности: игровой, трудовой, досуговой, творческой.

Основные формы и методы

Формы занятий

1. Музейные уроки (виртуальные экскурсии)
2. Прогулки
3. Игры-практикумы
4. Интеллектуальные и творческие конкурсы
5. Викторины
6. Проектная деятельность (расширение и углубление по предметам)

Программа «Радуга открытий» носит интегративный характер и соединяет в себе краеведческие, географические, исторические, обществоведческие знания, а также знания и умения в области культуры и искусства.

Планируемые результаты

Программа «Радуга открытий» ориентирована на становление следующих личностных характеристик обучающихся:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися **личностных, метапредметных и предметных результатов**.

Личностными результатами освоения программы «Радуга открытий» являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, любви к родной стране, выражающейся в интересе к её природе, истории, культуре, народам и желании участвовать в её делах и событиях;
- осознание и принятие базовых общечеловеческих и культурных ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношения с окружающими;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;
- способность к художественному познанию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

Метапредметными результатами освоения программы являются:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности;
- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры);
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературного чтения, окружающего мира, Русского языка, музыки);
- способность работать с моделями объектов и явлений окружающего мира.

Предметными результатами обучения являются:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительностей;
- владение базовым понятийным аппаратом, необходимым для дальнейшего образования в области естественно-научных и социальных дисциплин;

- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Формы подведения итогов реализации программы

В процессе реализации программы проводятся разные виды контроля за результативностью усвоения материала:

текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося;

периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде викторин и конкурсов. Планируется участие воспитанников детского объединения в городских и областных конкурсах данной направленности;

в **качестве итогового** контроля в конце года проводятся занятия на поиск решения ситуационных задач, а также итоговая игра-практикум «Со сказочными героями в мир чудес».

Механизм оценивания образовательных результатов

Критерии оценки результатов обучения по программе рассматриваются по двум направлениям:

- *«внешний результат»* - проявляется в повышении социальной активности обучающихся: участия в практической, научной деятельности, в творческих конкурсах, акциях, фестивалях, спортивных соревнованиях;

- *«внутренний результат»* - отражается в положительной динамике личностного роста обучающихся: развитии самостоятельности и ответственности, умении применять полученные знания в практической деятельности, формировании гражданского самосознания.

Учебный план

№ п/п	Содержание	Теоретическая и практическая части	Самостоятельная подготовка	Всего
1.	Вводное занятие	1		1
2.	1 блок – «Через игру к познанию родного города» Самостоятельная подготовка	108	37	108
3.	2 блок – «Чудеса вокруг нас» Самостоятельная подготовка Итоговое занятие: Проект	107 1	35	107 1
4.	3 блок - «Изучаем природу родного края» Самостоятельная подготовка	109	37	109
5.	4 блок – «По следам великих открытий» Самостоятельная подготовка Итоговое занятие: Проект	108 1	36	108 1
	Всего:	435	145	580

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(20 часов в неделю)

Благодаря интеграции основного и дополнительного образования обучающиеся приобретают разнообразные теоретические знания, практические умения и навыки. Разнообразно организуется деятельность, которая представлена в программе тематическими модулями «Первая встреча с музеем», «Времена года», «Окно в мир искусства», «Удивительное рядом». Это виртуальные экскурсии и уроки, игры, викторины, интеллектуальные и творческие конкурсы, образовательные проекты, в процессе которых учащиеся расширяют представления о мире, процессах, происходящих в нем, что является мощной основой для их дальнейшего «вхождения» в мир и взаимодействия с социумом. Всё это способствует расширению круга интересов, воспитанию эстетических потребностей учащихся, развитию мыслительной и творческой активности.

Занятия **научно-познавательной направленности** позволяют расширить сферу общения обучающихся через взаимодействие с предметной, социальной, информационной средой. В ходе таких занятий большое внимание уделяется непосредственно наблюдениям обучающихся, что служит источником знаний об окружающем мире и формирует такие важные качества, как наблюдательность, исследовательский подход к добыванию знаний, создает максимальные возможности для активизации творческой и познавательной деятельности младших школьников независимо от их индивидуальных способностей.

Таким образом, предложенная модель создает возможность погружения в богатую, разнообразную природную и эстетическую среду, что активизирует эмоционально-чувственную сферу детей, пробуждает интерес к изучению родного края, к людям Земли, любовь к прекрасному, чувство сопричастности к тому, что происходит в нашем общем доме.

Структура программы

Основные содержательные линии программы «Радуга открытий» определены и представлены следующими **блоками**:

1 блок - «Через игру к познанию родного города»

2 блок - «Чудеса вокруг нас»

3 блок - «Изучаем природу родного края»

4 блок - «По следам великих открытий»

В состав каждого содержательного блока включены **модули**. Каждый модуль, в свою очередь, состоит из практических занятий (тематических экскурсий и образовательных проектов обучающихся).

Содержание развивающих занятий.

1 блок «Через игру к познанию родного города» - 108 часов

Модуль «Первая встреча с музеем»

Вводное занятие.

«Здравствуй, музей». Правила поведения в музее. Понятия «искусство», «музей», «произведения искусства», «экспозиция», «экспонат». Основные виды искусства.

Модуль «Времена года»

«Осень – природа готовится к зиме». Осень в картинах художников. Осень в произведениях писателей и поэтов. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, наблюдения за погодой с использованием лабораторного оборудования. Сезонные изменения в жизни животных. Явление листопада, его значение. Дары осени. Изменения в жизни человека осенью. Заполнение дневника наблюдений за погодой.

Модуль «Окно в мир искусства»

«Школа – моя гордость». Традиции. Зарождение традиций. «Летопись славных дел». Экспозиция. Экспонат. Знакомство с историей образовательного учреждения. Проектная деятельность. Сбор материалов на тему «История моей школы – моя история». Экскурсия по пространству школы. «Библиотека — это сокровищница всех богатств человеческого духа» - экскурсия в библиотеку школы. Правила поведения в библиотеке.

Модуль «Удивительное рядом»

«Топонимика нашего края»- занятие. «Их именами названы улицы». Имена людей в названии улиц Ленинградского района. «История одной улицы». Историческое название. История образование Кёнигсберга. Замки Тевтонского ордена. Королевский замок. История о семи мостах. Творческая работа: «Рисуем мосты старого Кёнигсберга». История калининградского трамвая. Трамвай в старом городе; установка трамвая-памятника в Советске; трамваи на улицах Калининграда. **«Морской Калининград»**. Морская история, наука о море, «морские» отрасли экономики, природа побережья. «Остров умельцев». Интересные факты из жизни морских обитателей. Мастер-класс – занятие «Оригами», складывание фигурок морских животных. Викторина «Загадки Морского Царя».

Самостоятельная подготовка.

2 блок «Чудеса вокруг нас» - 107 часов

Модуль «Музейный практикум»

Модуль «Времена года»

«Зима – покой природы». Снег и лед. Изменение снегового покрова. Значение снегового покрова для растений. Зима в картинах художников. Зима в произведениях писателей и поэтов. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, наблюдения за погодой с использованием лабораторного

оборудования. Сезонные изменения в жизни животных. Труд людей зимой. Заполнение дневника наблюдений за погодой.

Модуль «Окно в мир искусства»

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки - пластилин. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон. **Практическая работа:** лепка отдельных фруктов, овощей, лепка животных. Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание и т.д.) пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме.

Практическая работа: лепка листьев, объёмных форм (ваз).

Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию.

Практическая работа: изображение пейзажей, архитектурных сооружений, проектная деятельность «Техника вырезной аппликации» Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа.

Практическая работа: изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских город, качелей, фонариков. Проектная деятельность «Изображение уголка парка», «Цветы из гофрированной бумаги».

Модуль «Удивительное рядом»

«Топонимика нашего края»- занятие. «Их именами названы улицы». Имена людей в названии улиц Ленинградского района. Знаменитые люди Кёнигсберга: Кант-детство, учёба, взаимоотношения с родителями; Гофман – писатель-романтик. Просмотр фильма «Щелкунчик».

«Наполним музыку сердца» Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Общие представления об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров и стилей. «Семейные сказы» Малые фольклорные жанры: считалки, загадки, потешки, прибаутки, сказки, поговорки разных поколений семьи. Семья. Семейные традиции. Самостоятельная подготовка. **Проект: Семейные ценности.**

3 блок «Изучаем природу родного края» - 109 часов

Модуль «Музейный практикум»

Виртуальная экскурсия в музей Янтаря. Янтарь-солнечный камень.

Виртуальная экскурсия в ботанический сад.

Модуль «Времена года»

«Весна. Природа пробуждается». Наблюдения и сбор материала о сезонных изменениях в природе. Весеннее пробуждение растений. Весна в картинах художников. Весна в произведениях писателей и поэтов. Сезонные изменения в жизни животных. Труд людей весной. Заполнение дневника наблюдений за погодой.

Модуль «Окно в мир искусства»

«Акварель – это живопись светом». Знакомство с акварелью и методом акварельной живописи. Посещение выставки. Практическое занятие. «Пейзаж». Знакомство с разнообразием пейзажных сюжетов. Практическое занятие. «Натюрморт». Знакомство с жанром «натюрморт». Практическое занятие. «Шкатулка для сказок». Русские художественные лаки: Жостово, Федоскино, Палех, Мстера. Особенности изготовления и декорирования «Голубая сказка Гжели». История появления фарфора в России. Гжельский промысел: решения, технология изготовления. «Платочек для Алёнушки». История русского народного костюма.

Модуль «Удивительное рядом»

«Страницы янтарной летописи». Янтарь – природное богатство Калининградской области. Возникновение янтаря. Добыча и обработка. Практическое применение. «Сказки из янтарного сундучка». Происхождение янтаря: легенды, мифы и научные факты.

Куршская коса-музей под открытым небом. Природа и человек. Природоохранная деятельность. Государственный национальный парк. Растительный и животный мир Куршской косы. Легенды и мифы Куршской косы. Красная книга Калининградской области. Охрана природы.

Виртуальная экскурсия. Творческая работа «Животный и растительный мир Куршской косы». «Морской Калининград». Балтийское море-наше сокровище. Водоемы Калининградской области. Знакомство с понятиями «река», «озеро». Растения и обитатели водоемов.

Калининградский зоопарк. История зоопарка, история бегемота Ганса, правила поведения в зоопарке. Практическое занятие.

Калининградский ботанический сад. «Как нам жить в дружбе с природой». Знакомство с растительным миром ботанического сада. Редкие и исчезающие растения. Красная книга. Природоохранная деятельность человека.

Самостоятельная подготовка.

4 блок «По следам великих открытий» - 108 часов

Модуль «Музейный практикум». Виртуальная экскурсия в Музей боевой славы 11-й гвардейской красной армии.

Модуль «Времена года»

«Лето – природа цветет и плодоносит». Наблюдения за сезонными изменениями, насекомыми-опылителями. Лето в картинах художников. Лето в произведениях писателей и поэтов. Сезонные изменения в жизни животных. Заполнение дневника наблюдений за погодой. Летние занятия.

Модуль «Окно в мир искусства»

«В мастерской скульптора». Скульптура как вид искусства. Отличие скульптуры от плоских видов искусства. Круглая скульптура и рельеф. Основные скульптурные материалы и особенности работы с ними. Архитектурные сооружения прошлого. Памятники, достопримечательности Калининграда.

Исследовательская работа «Памятники моего города»

Выставка рисунков «Я люблю свой город»

Модуль «Удивительное рядом»

«Давайте познакомимся». Рассказ об увлечениях, хобби. Коллекции. Коллекционеры.

«Космическая Одиссея». Космос. Освоение космоса. История освоения космоса в судьбе города. Суда космической связи. «Человек над планетой». История отечественной космической науки. «Земляки-космонавты»- занятие.» (А.Леонов, Ю.Романенко, В. Пацаев.)

Спортивные комплексы города. Стадионы и спортзалы. Роль спорта в жизни человека. Спорт и достижения в родном крае. Творческая работа «О спорт, ты - мир!»

Влияние человека на природу. Природа в опасности.

Города Калининградской области. Балтийск, Пионерский, Янтарный, Багратионовск, Гвардейск, Мамоново, Ладушкин, Гурьевск, Полеск, Гвардейск, Правдинск, Славск, Неман, Озерск, Гусев Черняховск, Советск. Знакомство с гербами городов. Практическое занятие «Знайки родного края»

Итоговое занятие: «Со сказочными героями в мир чудес» Повторение изученного о фольклорных жанрах: загадках, сказках. Характеристика литературных героев: портрет, поступки, характер героя, отношение автора. **Проект.**

Календарно - учебный график программы

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Радуга открытий»
1	Начало занятий	03 октября
2	Продолжительность учебного периода за год обучения	29 учебных недель
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий за год обучения	5 раз в неделю
5	Количество часов	580 часов
6	Период реализации программы	03.10.2022 – 26.05.2023

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование либо среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю группы, без предъявления требований к стажу работы.

Методическое обеспечение

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

1. Комплекты демонстрационного материала.
2. Плакаты по темам.
3. Комплекты раздаточного материала: схемы изделий по темам.
4. Мультимедийные презентации по темам.
5. Комплект видеофильмов по темам.
6. Учебно-методические пособия по темам для практических занятий.
7. Комплект развивающих игр.
8. Рекомендации для воспитанников по проектированию их деятельности.
9. Правила техники безопасности работы и поведения в кабинете.
10. Школьные методические разработки, памятки для учеников, для родителей, сценарии праздников.
11. Фотоматериалы экскурсий
12. Творческие работы обучающихся и родителей.

Материально-техническое обеспечение

Основное оборудование:

№ п/п	Оборудование	Количество
1.	Автоматизированное рабочее место педагога	1
2.	Индивидуальное рабочее место ученика	15
3.	Мультимедийное оборудование	1
4.	Спортивная площадка	1
5.	Игровая	1

Основное оснащение:

1. Настольные игры.

Список используемой литературы

Основная литература

1. Гайдина Л.И., Кочергина А. В. Группа продлённого дня: конспекты занятий, сценарии мероприятий. 1-2 классы/ Л.И. Гайдина, А. В. Кочергина. - М.: ВАКО, 2010. - 272 с.
2. Обухова Л. А., Лемякина Н. А. Школа докторов природы или 135 уроков здоровья./ Л. А. Обухова, Н. А. Лемякина. – М.: ВАКО, 2005. - 208 с.
3. Ковалько В.И. Школа физкультминуток: Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр./ В.И. Ковалько. – М.: ВАКО, 2005. - 208 с.
4. Максинаева М. Р.. Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. - М.: ТЦ Сфера, 2002
5. Щуркова Н.Е. Классное руководство в культурологической концепции воспитания.// Воспитать человека: Сборник нормативно — правовых, научно — методических, организационно — практических материалов по проблемам воспитания /Под ред. В.А.Березиной, О.И.Волжиной, И.А.Зимней.- М.: Вентана-Граф, 2005.